

**PONDERACIONES DE ACCESO
 AL GRADO DE BELLAS ARTES
 PARA EL CURSO 2011-2012.
 FASE ESPECÍFICA**

CURSO ACADÉMICO	ASIGNATURAS CON PONDERACIÓN 0.2	ASIGNATURAS CON PONDERACIÓN 0.1
2011-2012	<ul style="list-style-type: none"> • Historia del Arte • Dibujo Artístico II • Diseño • Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica 	<ul style="list-style-type: none"> • Latín II • Literatura Universal • Griego II • Geografía • Dibujo Técnico II • Análisis Musical II • Historia de la Música y de la Danza • Lenguaje y Práctica Musical • Economía de la Empresa • Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II



BELLAS ARTES

GRADO EN BELLAS ARTES EN EL CAMPUS DE ALTEA



GRADO EN BELLAS ARTES EN EL CAMPUS DE ALTEA

Bellas Artes

PUEDES ACCEDER AL GRADO EN BELLAS ARTES:

- Superando las Pruebas de Acceso a la Universidad (Selectividad).
- Estando en posesión del Título de Ciclo Formativo de Grado Superior o Equivalentes.

BELLAS ARTES TE PREPARA PARA TRABAJAR EN:

- Proyectos y producciones artísticas individuales y colectivas.
- Producciones artísticas en fotografía, vídeo, proyectos multimedia, teatro, escenografía, entornos públicos, etc.
- Creativo/a multimedia.
- Dirección creativa y de arte.
- Docencia e investigación.

Itinerario Artes Visuales y Diseño:

- Artista diseñador en el campo del diseño gráfico y editorial, textil, audiovisual, de imagen corporativa.
- Diseño gráfico, animación e ilustración.
- Producciones publicitarias.
- Tecnología de la imagen, diseño web, proyectos interactivos, diseño y montaje de exposiciones multimedia.
- Diseñador/a para la industria y la comunicación.

Itinerario Artes Plásticas:

- Artista en el campo del dibujo, escultura, pintura, grabado y estampación, fotografía, vídeo creación y net.art.
- Gestor/a cultural y de arte (museos, galerías de arte, fundaciones y salas de exposiciones).
- Acciones culturales en la Administración Pública e instituciones privadas.
- Crítico de arte.
- Asesor/a de compras de arte.

PLAN DE ESTUDIOS DISTRIBUCIÓN DE LOS CRÉDITOS

Créditos ECTS: 240

Básicas: 60

Obligatorias: 150

Optativas: 24

Trabajo Fin de Grado: 6

CONTENIDOS*:

PRIMER CURSO:

Dibujo Básico, Forma y Color, Fundamentos de la Imagen Fotográfica, Fundamentos de las Técnicas Escultóricas, Fundamentos de las Técnicas Pictóricas, Fundamentos del Dibujo, Historia del Arte, Lenguajes Infográficos, Teoría de la Comunicación Visual, Volumen Escultórico.

SEGUNDO CURSO:

Dibujo Morfológico, Fundamentos de la Imagen en Movimiento, Fundamentos del Multimedia, Metodología del Lenguaje Escultórico, Pensamiento y Discurso del Arte, Sintaxis de la Imagen Pictórica, Sistemas de Configuración Tridimensional, Sistemas de Representación Espacial, Técnicas de Composición Pictórica, Teoría de los Lenguajes, Teoría y Bases del Diseño.

TERCER CURSO:

- Itinerario Artes Plásticas:

Diseño y Montaje Expositivo, Estrategias Creativas de los Proyectos Artísticos, Ilustración, Instalaciones, Obra Gráfica y Artes Seriado, Pintura y Representación, Procedimientos Escultóricos, Procedimientos Fotográficos, Procedimientos Pictóricos, Videoarte.

- Itinerario Artes Visuales y Diseño:

Animación, Diseño de Identidad Visual, Diseño Editorial, Diseño Gráfico, Diseño Hipermedia, Formalización Espacial, Fotografía Aplicada al Diseño, Grafismo del Medio Audiovisual, Lenguajes del Medio Audiovisual, Narración: Técnicas y Creatividad.

CUARTO CURSO:

- Itinerario Artes Plásticas:

Gestión del Proyecto Artístico, Proyectos de Dibujo, Proyectos Escultóricos, Proyectos Intermedia, Proyectos Pictóricos, Optatividad del Centro, Trabajo Fin de Grado.

- Itinerario Artes Visuales y Diseño:

Gestión de Proyectos Audiovisuales y de Diseño, Metodología de Creación y Trabajo en Equipo, Proyecto de Espacios Ficcionales, Proyectos Audiovisuales, Proyectos de Diseño Gráfico, Proyectos Transmedia, Optatividad del Centro, Trabajo Fin de Grado.



* Asignaturas Básicas y Obligatorias.