

más
más **conocimiento**
competencias profesionales
MEJOR FUTURO

Enseñanza de calidad, Profesionales altamente
cualificados, Modernas instalaciones, Prácticas en empresa

TÍTULO OFICIAL DE MÁSTER
Máster Universitario en
Proyecto e Investigación en Arte

TÍTULO OFICIAL DE MÁSTER

Máster Universitario en
Proyecto e Investigación
en Arte

EDIFICIO RECTORADO Y CONSEJO SOCIAL
Avda. de la Universidad s/n
03202 · ELCHE
Servicio de Gestión de Estudios
<http://estudios.umh.es> · master@umh.es
965 222 184

masterbellasartes.edu.umh.es

60
CRÉDITOS
ECTS

1
CURSO
ACADÉMICO

SÍ
ACCESO
DOCTORADO

Modalidad de formación / Orientación del Máster

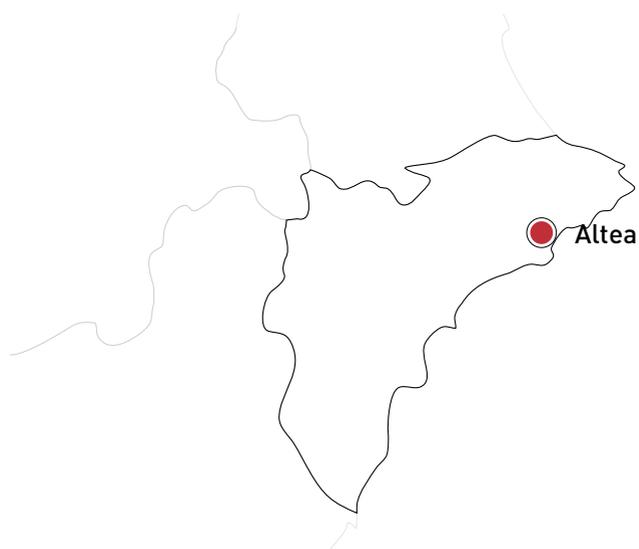
INVESTIGACIÓN

Forma de estudio

PRESENCIAL

Fecha de inicio

OCTUBRE



@masterbbaaUMH



masterbellasartes.edu.umh.es



masterbellasartes@goumh.umh.es

PERFIL DE INGRESO

Un máster dirigido a todos aquellos alumnos y alumnas de Bellas Artes y en general a cualquier persona de la comunidad artística, interesada en recibir la capacitación para el desarrollo crítico y experimental de un proyecto artístico creativo o un proyecto de investigación en Bellas Artes, utilizando herramientas clásicas y nuevas plataformas.

PLAN DE ESTUDIOS

Los dos primeros módulos abarcan el primer semestre académico del Máster. Está formado por el módulo Metodología y Contexto de la Investigación y el Proyecto Artístico y por Lenguajes de Procedimientos Artísticos.

En el segundo semestre se ubican el tercer módulo y el Trabajo Fin de Máster. El tercer módulo, Laboratorio de Medios, Procesos y Proyectos Artísticos tiene un carácter complementario a los dos primeros módulos. Por último, el proyecto personal artístico de investigación se concentrará finalmente en el Trabajo Fin de Máster, que posee una carga docente relevante y un carácter central.

MATERIA

ECTS

Primer Semestre

Lenguajes y Procedimientos Artísticos

- Discurso Icónico 6
- Experimentación e Hibridación en la Imagen Gráfica y el Diseño 6
- Lenguajes Experimentales del Objeto y del Espacio 6
- Medios Audiovisuales: Experimentación e Hibridación 6

Metodología y Contexto de la Investigación y el Proyecto Artístico

- Metodología de Investigación y del Proyecto de Bellas Artes 6

Segundo Semestre

Laboratorio de Medios, Procesos y Proyectos Artísticos

- Proyectos y Espacios Expositivos 4,5
- Prácticas Artísticas y Contextos Sociales 4,5
- Prácticas Artísticas y Nuevos Medios 4,5
- Publicación y Edición de Proyectos Artísticos 4,5

Trabajo Fin de Máster

12