



**Mikel Astrain Gallar**  
**Universidad de Granada**

---

**Rosa Ballester Añón**  
**Universidad Miguel Hernández**

---

**José Luis V. Ferris**  
**Universidad Miguel Hernández**

---

**Enrique Perdiguero Gil**  
**Universidad Miguel Hernández**

---

**Carlos Tabernero Holgado**  
**Universidad Autónoma de  
Barcelona**

---

**MARTES 3 DE DICIEMBRE 2019; 17:00 H**

**HOMENAJE A BALMIS:**

“Entre la ciencia y la ficción. Imágenes de la figura de F.X. Balmis y la Real Expedición filantrópica de la vacuna en la cultura audiovisual y en la literatura”

**Facultad de Medicina**

**Salón de Actos Edificio Severo Ochoa**

**Campus Sant Joan d'Alacant**



**UNIVERSIDAD MIGUEL  
HERNÁNDEZ**

**CTRA ALICANTE –  
VALENCIA KM 8,7**

**SANT JOAN D'ALACANT**

## ACTO DE HOMENAJE EN EL BICENTENARIO DEL FALLECIMIENTO DE DON FRANCISCO XAVIER BALMIS Y BERENGUER

"Entre la ciencia y la ficción. Imágenes de la figura de F.X. Balmis y la Real Expedición Filantrópica de la Vacuna en la cultura audiovisual y en la literatura"

Participantes:

- *Mikel Astrain Gallar*, Universidad de Granada
- *Rosa Ballester Añón*, Instituto Interuniversitario López Piñero (sede UMH) - Real Academia de Medicina de Medicina de la Comunidad Valenciana
- *José Luis V. Ferris*, Universidad Miguel Hernández de Elche
- *Enrique Perdiguero Gil*, Instituto Interuniversitario López Piñero (sede UMH)
- *Carlos Tabernero Holgado*, Universidad Autónoma de Barcelona

A lo largo de 2019 se han sucedido eventos de diverso tipo para celebrar el bicentenario del cirujano y médico alicantino Francisco X. de Balmis (1753-1819), que dirigió la Real Expedición Filantrópica de la Vacuna. El Decanato de la Facultad de Medicina y la sede de la UMH del Instituto Interuniversitario López Piñero organizan esta sesión con el fin de rendir homenaje a su contribución a lo que hoy llamaríamos Salud Global, a través de una perspectiva novedosa: el análisis de las imágenes que del personaje de Balmis ha ido creando la literatura de ficción y las producciones audiovisuales.

Tras situar al personaje en una triple perspectiva histórico científica: el contexto de los sanitarios municipales (Enrique Perdiguero), los cirujanos militares (Mikel Astrain) y la ciencia ilustrada (Rosa Ballester), se analizará la imagen de Balmis y de su expedición, a través de la literatura de ficción (José Luis Ferris, director de la editorial de la UMH) y de la producción audiovisual (Carlos Tabernero, experto en Cine y Medicina).