

Firmantes del Manifiesto por la Economía Creativa para el desarrollo sostenible

Entre los firmantes del Manifiesto figuran, a nivel internacional: Inés Mónica Sarmiento-Archer, artista y directora de Bi/Coa Project, Adelphi University/ Hofstra University (EE.UU.); Mario Torres, director de *European Institute of International Studies* (Spain-Suecia); Guillermo A. Roemmers, escritor y empresario (Argentina); Santiago Arroyo, presidente de la Fundación Iberoamericana de Industrias Culturales y Creativas; Santiago M. Alfaro, sociólogo, director general de Industrias Culturales y Artes, Ministerio de Cultura (Perú); Carlos A. González, coordinador de investigación Observatorio Iberoamericano de la Comunicación-UAB; Silvina Freiberg, directora del Área de Gestión Cultural, Facultad Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina); Gerardo Neugvosen, consultor en ICC (Panamá); Tania García Lorenzo, investigadora, consultora Economía y Cultura (Cuba); Luis González-Arenal, coordinador ejecutivo Red de Ciudades del Aprendizaje (México); Mario Hernán, director de Cultura Universidad Nacional Autónoma (Honduras); Adrián Lebendiker, codirector de Proyectos de Formación en ciudades y emprendimientos creativos, Facultad Ciencias Económicas, UNAC (Argentina); María Gracia Meza, gestora cultural (Paraguay); Simón A. Palominos, sociólogo, consultor en Políticas Culturales, Universidad Academia de Humanismo Cristiano (Chile); Viviana Saavedra del Castillo, gestora cultural y cineasta (Bolivia); Héctor Schargorodsky, Observatorio Cultural/IADCOM, Universidad de Buenos Aires (Argentina); Carlos J. Villaseñor, consultor UNESCO, presidente de Interactividad Cultural y Desarrollo (México); y Selva Olmedo, investigadora sobre Economía Creativa, Universidad de Asunción (Paraguay).

También, han suscrito el documento por parte de España: Andrés Pedreño, director del Observatorio de Inteligencia Artificial, catedrático de Economía aplicada, profesor de Economía de la Globalización, presidente de Alicantec; Antonio Escudero, director del Instituto de Economía Internacional (Universidad de Alicante); Xavier Ferrer, presidente de la Asociación para el Fomento de la Economía Creativa; Elías Amor, economista, máster en Gestión del Sector Público, presidente de Afemcual; Aitor L. Larrabide, filólogo, director Fundación Cultural Miguel Hernández; Juan Carlos Prieto, director general de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico; Rafael Martínez Campillo, abogado, especialista en Urbanismo; Joaquín Santo, historiador, conseller del Consell Valencià de Cultura; Pilar Ávila, presidenta de la

Fundación Patronato Histórico de Orihuela; y Alberto González Pulido, gestor cultural, abogado especializado en propiedad intelectual.