



ARTE

ENCUENTRO

IGUALDAD

La normativa sobre igualtat de gènere es caracteritza per una evolució molt completa i de llarg recorregut, des de finals dels anys 80 fins als nostres dies, que s'ha desenvolupat en diferents nivells dins de l'administració pública gràcies a la incidència constant del moviment de dones feministes i a la seua capacitat d'incidir en les diferents legislacions. Per la seua banda, la legislació en matèria de drets LGBTBI, malgrat els esforços dels moviments d'alliberament sexual, és molt més recent i es troba menys desenvolupada. En l'àmbit legal, pel que fa al col·lectiu LGBTBI, encara no es pot parlar d'una plena equiparació drets.

DIVERSIDAD

I Jornadas de sensibilización

en igualdad de género y diversidad sexual mediante intervenciones artísticas en contextos universitarios.

16 de octubre de 2020

www.uv.es/creari/congressos/

Programa

9:45h **Bienvenida a asistentes y ponentes.**

10:00h **Inauguración oficial de las jornadas.**

- *Amparo Alonso Sanz* como IP del proyecto GV/2020/069.
- *Ricard Huerta* director del grupo CREARI.

10:15h **Mesa redonda 1.**

Planes de igualdad, equidad, diversidad e inclusión en contextos universitarios.

- *Ruth Mestre*. Responsable de iniciativas de diversidad de la Universitat de València.
- *Rosa Puchades Pla*. Vicerrectora de responsabilidad social y cooperación de la Universitat Politècnica de Valencia.
- *Raúl Reina Vaillo*. Vicerrector de inclusión, sostenibilidad y deportes de la Universidad Miguel Hernández.

11:15h **Descanso.**

12:00h **Mesa redonda 2.**

Retos en la comunidad educativa para la igualdad de género y diversidad sexual.

- *Pau Serrano*. Técnica de igualdad de la UV.
- *María Rosa Cerdá*. Técnica de igualdad de la UPV.
- *Sela Andreu*. Técnica de iniciativas de diversidad de la UV.

13:00h **Mesa redonda 3.**

- *Sandra Obiol* y *Alicia Villar* de la UV.
- *Marcela Jabbaz* de la UV.

14:00h **Comida.**

16:00h **Workshop del equipo de investigación GV/2020/069.**

20:00h **Acto de clausura.**



A handwritten signature in black ink, located at the bottom right of the page.

Dirección de las Jornadas:

- *Amparo Alonso Sanz. IP del proyecto “Sensibilización en igualdad de género y diversidad sexual mediante intervenciones artísticas en contextos universitarios” (GV/20/069).*

Coordinación:

- *Ricard Huerta*

Equipo de investigación:

Amparo Alonso Sanz, Ricard Huerta Ramon, Vicente Alfonso Benlliure, Mau Monleón Pradas, Josefa María Zarraga Llorens, Tatiana Sentamans Gómez, Lourdes Santamaría Blasco, David Vila Moscardó, M^a José Zanón Cuenca, Juan Francisco Martínez Gómez de Albacete.

Duración de la actividad: 7h

Lugar:

Edificio Instituts, aula B3-B4. C/ Serpis29. 46022 – Valencia

Retransmisión por videostreaming en <https://www.uv.es/creari/congressos/> con acceso gratuito.

Organiza:

- *CREARI Grupo de Investigación en Pedagogías Culturales (GIUV2013-103).*
- *Laboratorio de creaciones intermedia de la UPV.*
- *Grupo de investigación FIDEX de la UMH.*

Patrocina:

- *Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital de la Generalitat Valenciana.*

Colabora:

- *Vicerectorat d'Investigació de la Universitat de València.*
- *Vicerectorat d'Igualtat, Diversitat i Sostenibilitat de la Universitat de València.*
- *Vicerectora de responsabilidad social y cooperación de la Universitat Politècnica de Valencia.*
- *Vicerectorat de inclusió, sostenibilitat y deportes de la Universidad Miguel Hernández.*
- *Unidad de Igualdad de la Universitat de València.*
- *Diversitats de la Universitat de València.*
- *Institut de Creativitat i Innovacions Educatives de la Universitat de València.*
- *ACVG. Arte contra violencia de género*

Preguntas sobre las que se invita al diálogo en las diferentes mesas que conforman el programa matutino de las jornadas.

Mesa redonda 1.

Planes de igualdad, equidad, diversidad e inclusión en contextos universitarios.

- *¿Qué logros en cuestiones de igualdad y diversidad os gustaría visibilizar?*
- *¿Qué recogen los planes respecto a conciliación, docencia e investigación con perspectiva de género y prevención de la violencia machista en la Universidad?*
- *¿Quién participó en la elaboración de vuestros planes y cómo se aseguró la representatividad de la comunidad educativa?*

Mesa redonda 2.

Retos en la comunidad educativa para la igualdad de género y diversidad sexual.

- *¿Qué retos de futuro en igualdad de género y diversidad sexual son más urgentes frente a actitudes negativas o neutras detectadas en los campus?*
- *¿Qué necesidades de sensibilización en igualdad de género y diversidad sexual tiene el alumnado?*
- *¿Qué necesidades de sensibilización en igualdad de género y diversidad sexual tiene el profesorado?*
- *¿Qué necesidades de sensibilización en igualdad de género y diversidad sexual tiene el PAS?*
- *¿Qué actitudes positivas interesa potenciar en los campus en cuestiones de igualdad de género y diversidad sexual?*
- *¿Qué relaciones encontraréis con los Objetivos de Desarrollo Sostenible?*
- *¿Qué espacios consideraréis lugares estratégicos susceptible de intervenciones artísticas?*
- *¿Qué carencias hay en la formación del alumnado en igualdad de género y diversidad sexual?*
- *¿Qué carencias hay en la formación del profesorado y del PAS en igualdad de género y diversidad sexual?*
- *¿Cuáles son las políticas de atención y acompañamiento más urgentes?*

Mesa redonda 3.

Estudios de género desde la investigación.

- *Resultados del estudio sobre conciliación personal, familiar y profesional de las personas que trabajan en la UV (2018).*
- *Resultados del estudio sobre brecha salarial de género en la UV (2017).*



I Jornadas de sensibilización

en igualdad de género y diversidad sexual mediante intervenciones artísticas en contextos universitarios.

16 de octubre de 2020

www.uv.es/creari/congressos/

Organizan

creari
grup de recerca en
pedagogies culturals



FIDEX
FIGURAS DEL EXCESO, XXXX
POLÍTICAS DEL CUERPO

Patrocina



Colaboren

