

### **Información complementaria:**

Belén Romero es doctora internacional en Historia del Arte por la Universitat de València. Ha trabajado como investigadora en el Departamento de Historia del Arte de la Universitat de València (2010-2014), realizando estancias de investigación en el Centro Universitario de Estudios de Género; en la Universidad Nacional Autónoma de México (2012), así como en el Art & Ecology Program de la University of New Mexico (EE.UU., 2013). Docente del Máster Universitario en Estudios Culturales y Artes Visuales de la UMH (2017-2018) y colaboradora del grupo de investigación FIDEX de la Universidad. Asimismo, es miembro del proyecto de investigación I+D+i 'Visualidades críticas: Ecologías culturales e investigaciones de lo común' (Universidad Complutense de Madrid).

Teresa Martínez Parra es licenciada en Bellas Artes, doctora y tiene Máster en terapias expresivas y Terapeuta ocupacional.