

"Biennal TEATRO Universitari

La **Biennal de Teatre Universitari** de la **Xarxa Vives** és una mostra interuniversitària i itinerant, oberta al públic, que es desenvolupa sota el format d'una marató d'actuacions on cada universitat participant representa una obra de no més de 50 minuts. El format de marató permet al públic assistent gaudir d'una variada oferta teatral durant una mateixa jornada.

Dijous 2 de juny: de 10 h a 20 h
Divendres 3 de juny: de 10 h a 13 h
Entrada lliure

Paranimf · Universitat d'Alacant
Carretera de Sant Vicent del Raspeig, s/n. Alacant

ORGANITZA:



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

AMB EL SUPORT DE:



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

SEMPRE
TEUA
La teua llengua

La xarxa
.val
XARXA DE VIVES
UNIVERSITATS
DE CATALUNYA



Generalitat
de Catalunya

Xarxa Vives
d'universitats

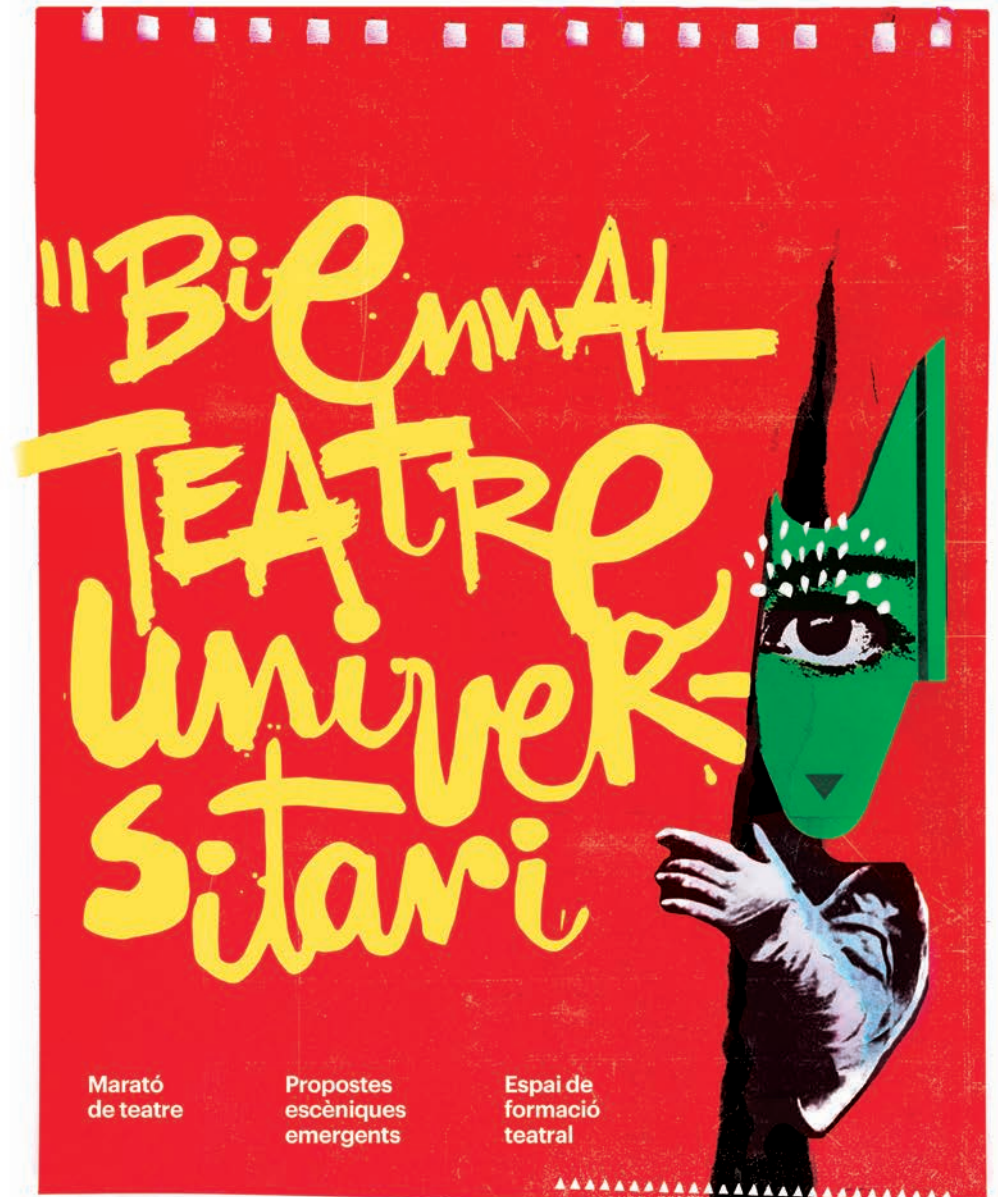


Universitat Abat Oliba CEU. Universitat d'Alacant. Universitat d'Andorra. Universitat Autònoma de Barcelona. Universitat de Barcelona. Universitat CEU Cardenal Herrera. Universitat de Girona. Universitat de les Illes Balears. Universitat Internacional de Catalunya. Universitat Jaume I. Universitat de Lleida. Universitat Miguel Hernández d'Elx. Universitat Oberta de Catalunya. Universitat de Perpinyà Via Domitia. Universitat Politècnica de Catalunya. Universitat Politècnica de València. Universitat Pompeu Fabra. Universitat Ramon Llull. Universitat Rovira i Virgili. Universitat de Sàsser. Universitat de València. Universitat de Vic · Universitat Central de Catalunya.

www.vives.org · [xarxavives](https://www.facebook.com/xarxavives) · [xarxavives](https://www.instagram.com/xarxavives) · [xarxa_vives](https://www.twitter.com/xarxa_vives)

2 i 3 de juny 2022

Paranimf
Universitat d'Alacant



Marató
de teatre

Propostes
escèniques
emergents

Espai de
formació
teatral

Xarxa Vives
d'universitats



ORGANITZA:



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

AMB EL SUPORT DE:



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



SEMPRE
TEUA
La teua llengua



La xarxa
.val
XARXA DE VIVES
UNIVERSITATS
DE CATALUNYA



Generalitat
de Catalunya

DIJOUS 2 DE JUNY

10:00 h

HISTÈRIES D'HUMOR SALVATGE

Basada en l'Òpera Pànica
d'Alejandro Jodorowski

Direcció: Adán Rodríguez

Traducció: Paula Barceló Gisbert

**Companyia de Teatre de la Universitat
Miguel Hernández d'Elx**

Histèries d'humor salvatge consisteix en un viatge d'allò més surrealista on els seus personatges, en un frenètic viatge a enlloc, deixaran entreveure els aspectes més profunds i extrems de l'èsser humà.

11:00 h

PETITES IMPROVISACIONS PER CAFÈ-TEATRE

Obra de creació col·lectiva

Direcció: Mercè Mas i Meritxell Torres

**Aula de Teatre de la Universitat
de Girona**

A partir de petites improvisacions, 13 alumnes de l'Aula de Teatre de la Universitat de Girona creen diferents escenes de petit format com un *divertimento* per mostrar al públic.

12:00 h

PANTOMIMES CONCENTRADES

De Ricart Salvat

Direcció: Raxá de Castilla

**Aula de Teatre de la Universitat
de Barcelona**

Basat en el text de Ricart Salvat, l'espectacle *Pantomimes concentrades* ens recorda el treball primigeni de l'actor, aquell en què el gest importa tant o més que la paraula. No som allò que diem, som allò que fem.

17:00 h

LES CRIADES

De Jean Genet

Direcció/Traducció: Pep Anton Gómez

i Paco Bezerra

Aula de Teatre de la Universitat Pompeu Fabra

Claire i Solange són dues germanes que treballen com a criades per una dama de l'alta burgesia francesa, amb la qual mantenen una relació tensa i distant, d'admiració i amor, d'enveja i odi. Un dia, a altes hores de la nit, les relacions entre totes tres es compliquen i degeneren en un intent d'assassinat, el qual les abocarà cap a un final fosc, cruel i sorprenent.

18:00 h

EL SETÈ VIATGE

Inspirat en contes de Stanislaw Lem

Direcció: Alberto Rizzo

**Aula de Teatre de la Universitat
Politécnica de Catalunya**

Petita peça de ciència-ficció sobre paradoxes temporals i viatges espacials, o en viatges temporals i paradoxes espacials? Bé, tant és, l'únic que cal saber és que només hi ha un sol personatge en tota la història. I que –en teoria– és una comèdia. La hi dediquem a l'autor en el seu centenari.

19:00 h

ESCOLTA'M

D'Emili Caqués

Direcció: Pep Sanchis

**Assaig - Grup de Teatre de
la Universitat de València**

Un viatge per la soledat de set joves ens fa reflexionar sobre el seu interior, les seues pors, dubtes i desenganys que tot ésser humà ha patit al llarg de la seua vida. El seu aïllament, el silenci i el no escoltar-nos de veritat, ens pot endinsar, de vegades, en la idea del suïcidi. Donem-li visibilitat! Parlem!

DIVENDRES 3 DE JUNY

10:00 h

FOC

Obra de creació col·lectiva

Direcció: Vicky Algarra

**Aula d'Arts Escèniques de
la Universitat Politècnica València**

L'obra gira al voltant del Foc, la seva descoberta i repercussió a la humanitat. Passa per diversos períodes de la història, des que uns homínids descobreixen el foc fins a la bogeria humana que ens porta al límit. Veiem el foc metafòric que encén les nostres vides i ens dona alè i també el foc real, que ens espanta, ens crema, ens enfonsa i ens mata, però que també ens dona calor, ens conforta i és clau per a la nostra supervivència.

11:00 h

DONES VALENTES

De Txell Feixas

Direcció: Dolors Rusiñol

**Aula de Teatre de la Universitat de Vic
- Universitat Central de Catalunya**

A partir del llibre *Dones valentes* de Txell Feixas, hem fet una dramaturgia del capítol titulat "Quan de petita et casen amb qui t'ha violat", on veiem la força de les dones Libaneses que amb les seves mobilitzacions aconseguen enderrocar una llei que exigeix de judici al violador si es casa amb la víctima.

12:00 h

PROCÉS PER L'OMBRA D'UN RUC

De Friedrich Dürrenmatt

Direcció: Morgan Blasco

Traducció: Servei de Llengües

Versió: Morgan Blasco

Aula de Teatre de la Universitat d'Alacant

Un dentista discuteix amb un traginer sobre si l'ombra del ruc està inclosa en el preu del seu lloguer, la qual cosa desencadena una trama d'esdeveniments que converteixen un simple conflicte de mercat en un assumpte d'implícacions filosòfiques, teològiques, econòmiques, socials i polítiques.

