

Licenciado en guion por la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC), Jordi Vallejo Duarri inicia su carrera profesional como guionista en 2006 ocupando distintos cargos en series de TV3 y de ámbito nacional como El Cor de la Ciutat, Sin Identidad o La Riera. En 2014, debuta como dramaturgo con El Test, ganadora del Premio Fray Luís de León, una comedia que se convierte en un éxito en Madrid durante 3 temporadas seguidas. La obra, estrenada en más de 10 países, gana en 2018 el premio ACE (Premio del Teatro Argentino) a la mejor comedia del año.

En 2016 trabaja como guionista para Nit i Dia y escribe para Minoria Absoluta la tv-movie Pau Casals, la Força del Silenci, una idea propia co-escrita con María Jaén y dirigida por Manuel Hueriga, que es nominada a mejor ficción para la Nympe d'Or 2018 y galardonada con el Premio de la Cruz Roja Montecarlo. En 2016, también, escribe su primer largometraje para cine, Alegría, Tristeza (Ibon Cormenzana, 2018), un drama con Roberto Álamo y Pedro Casablanch. En 2018 estrena El Pacto, la ópera prima de David Victori, producida por Sony y Ikiru Films, un thriller de terror con Belén Rueda y Darío Grandinetti. En 2019 co-crea y co-escribe con Oriol Paulo una serie original para Netflix, El Inocente, una adaptación de la novela homónima de Harlan Coben que resulta un éxito global, entrando incluso en el top 3 de Estados Unidos como serie más vista durante varias semanas.

A finales del 2020 estrena la segunda película de David Victori, No Matarás, con Mario Casas y producida por Filmax, número uno en salas y por la que Casas gana el Goya a mejor actor. Este año estrena la comedia El Test (Dani de la Orden), producida por Warner y Atresmedia, adaptación de la obra teatral del propio autor, con actores como Alberto San Juan, Blanca Suárez, Miren Ibarburen y Carlos Santos. Actualmente, se está produciendo Yo también lo Haría, una serie co-creada y co-escrita con David Victori, que se estrenará en Disney Plus en 2023. Además, está escribiendo con Oriol Paulo su siguiente proyecto para Netflix.