

Más información:

La Serie Rodetes está inspirada en la forma y el simbolismo de este particular diseño (el rodete), que trae la liberación a través de la repetición, ya sea visual o sonora (piano solo). Se refiere a la conciencia cósmica y los temas arqueológicos, patrones míticos y universales bajo la superficie, y está relacionada con la investigación artística sobre la luz y el color. El proyecto ecofeminista RODETE es objeto de investigación desde el año 2017/2018, cuenta con publicaciones de la autora y textos críticos de otros autores, tanto en España como en el extranjero.

