UNIVERSITAS
Miguel Hernández

TÍTULO OFICIAL DE MÁSTER

Máster Universitario en Estudios Culturales y Artes Visuales

(perspectivas feministas y cuir/queer)

:S

60
CRÉDITOS ECTS

1
CURSO ACADÉMICO

Forma de estudio
A DISTANCIA
*Opción semipresencial para TFM (Facultad de Bellas Artes de Altea)

Fecha de inicio
SEPTIEMBRE

PERFIL DE INGRESO

El título está orientado fundamentalmente a licenciados/as y graduados/as en Bellas Artes. Se admitirá a estudiantes provenientes de otras titulaciones afines a la rama de conocimiento en la que se inscribe el Máster (Arte y Humanidades).

mueca.umh

mueca.edx.umh.es

mueca@umh.es

campusaltea.edu.umh.es/es/postgrados-online

Preinscripción: futuroestudiante.umh.es/post

PLAN DE ESTUDIOS

MATERIA	ECTS
Metodologías para la Investigación y el Pensamiento Proyectual	
Estudio y profundización de los modelos y métodos de investigación en Artes Visuales en el ámbito de los Estudios Feministas y Cuir/Queer. Los estudios culturales y los estudios visuales como modelos metodológicos flexibles y contextuales. Estrategias, criterios y estándares para la formulación, presentación y seguimiento de proyectos de Artes Visuales en el ámbito de los Estudios Feministas y Cuir/Queer.	6
Contextos Políticos para la Acción y el Pensamiento Crítico	
Historia de los movimientos sociales por los derechos civiles: feminismos, movimientos LGTBQI. Introducción al pensamiento poscolonial y descolonial. Análisis de los referentes sociales, culturales y tecnológicos de la práctica cultural y artística contemporánea. Estudios de diferentes discursos visuales, iconografías y mitologías contemporáneas en el marco de los Estudios Feministas y Cuir/Queer.	6
Prácticas Artísticas y Discursos Políticos	
Estudios de las prácticas artísticas y culturales vinculadas con los discursos políticos y los movimientos sociales contemporáneos (perspectivas feministas y cuir/queer). Estudio de la visualidad, y análisis de las relaciones establecidas (causa-efecto) entre poder, cultura, representación, visibilidad y producción de sentido: feminismos, identidades no normativas y descolonialidades.	15
Estudios Comparados: Acercamientos Transdisciplinares a las Prácticas Culturales	
Introducción a las pedagogías críticas de las artes (perspectivas feministas y cuir/queer). Estudio, análisis y aplicación de herramientas metodológicas transdiciplinares para el trabajo entre diferentes campos artísticos y culturales (perspectivas feministas y cuir/queer): fases, perspectivas y estrategias de los estudios comparados; análisis transdisciplinares críticos (cine, música, literatura, videojuegos, publicidad, cómic, etc.).	9
Trabajo Fin de Máster	
Diseño y realización de un proyecto cultural/artístico de investigación (teórico, práctico o teórico-práctico) original en todas sus fases en el marco de la interrelación entre Prácticas Artísticas, Cultura Visual y Contextos Sociales (desde la perspectiva de los Estudios Feministas y Cuir/Queer).	24
Seminarios	
Cada curso habrá diferentes seminarios invitados desarrollados por especialistas, que complementarán los contenidos de las materias	

* ECTS: European Credit Transfer System

UNIVERSITAS
Miguel Hernández

más conocimiento
más competencias profesionales
MEJOR FUTURO

Enseñanza de calidad, Profesionales altamente cualificados, Modernas instalaciones, Prácticas en empresa

TÍTULO OFICIAL DE MÁSTER

Máster Universitario en Estudios Culturales y Artes Visuales (perspectivas feministas y cuir/queer)

MUECA :S

MÁSTER UNIVERSITARIO
EN ESTUDIOS CULTURALES
Y ARTES VISUALES

PERSPECTIVAS FEMINISTAS Y CUIR/QUEER

EDIFICIO RECTORADO Y CONSEJO SOCIAL
Avda. de la Universidad s/n
03202 · ELCHE
Servicio de Gestión de Estudios
http://estudios.umh.es · master@umh.es
965 222 184